

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчально-педагогічної роботи

М. Б. Боднар
26 01 2024 р.

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО) З 26 ЛЮТОГО ПО 17 БЕРЕЗНЯ 2024 р.
/31-Мз групи /

Год.	Пара	Понеділок 26.02.2024 р.	Авт.	Вівторок 27.02.2024 р.	Авт.	Середа 28.02.2024 р.	Авт.	Четвер 29.02.2024 р.	Авт.	П'ятниця 01.03.2024 р.	Авт.	Субота 02.03.2024 р.	Авт.
13.10	4	1 пара (8.00); 4 пара (13.10) Навчально-педагогічна практика (спостереження та пробні уроки в школі) (Ільчук Л. П.)		Музична інформатика (Яловський П. М.)		Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.)		Музична інформатика (Яловський П. М.)		Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.)		ЕКЗАМЕН Хорове диригування (Кафедра) 09.00	
14.40	5	Лінгвістика інтернет-ресурсів (Дубровський Р. О.)		Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)		Лінгвістика інтернет-ресурсів (Дубровський Р. О.)		Основний музичний інструмент (Кафедра)		Хоровий клас (Афанасенко А. М.)			
16.10	6	Лінгвістика інтернет-ресурсів (Дубровський Р. О.)		Гармонія (Олійник С. О.)		Гармонія (Олійник С. О.)		Хорове диригування (Кафедра)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)			
17.50	7	Хорове диригування (Кафедра)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		ЗАЛІК Лінгвістика інтернет-ресурсів (Дубровський Р. О.)		К-ція до екзамену: Хорове диригування (Кафедра)			

Година	Пара	Понеділок 04.03.2024 р.	Ауд.	Вівторок 05.03.2024 р.	Ауд.	Середа 06.03.2024 р.	Ауд.	Четвер 07.03.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 08.03.2024 р.	Ауд.	Субота 09.03.2024 р.	Ауд.	
13.10	4	1 пара (8.00); 4 пара (13.10) Навчально-педагогічна практика (спостереження та пробні уроки в школі) (Ільчук Л. П.)		Музична інформатика (Яловський П. М.)		Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.)		Музична інформатика (Яловський П. М.)		Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.)		ЕКЗАМЕН Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.) 09.00		
14.40	5	Аналіз творів шкільного репертуару (Соляр Л. В.)		Аналіз творів шкільного репертуару (Соляр Л. В.)		Аналіз творів шкільного репертуару (Соляр Л. В.)		Основний музичний інструмент (Кафедра)		Хоровий клас (Афанасенко А. М.)				
16.10	6	Хоровий клас (Афанасенко А. М.)		Гармонія (Олійник С. О.)		Гармонія (Олійник С. О.)		Гармонія (Олійник С. О.)		Постановка голосу з елементами естрадного співу (Кафедра)				
17.50	7			Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)		<i>К-ція до екзамену;</i> Теорія і методика навчання мистецтв у школі (Ільчук Л. П.)				
Година	Пара	Понеділок 11.03.2024 р.	Ауд.	Вівторок 12.03.2024 р.	Ауд.	Середа 13.03.2024 р.	Ауд.	Четвер 14.03.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 15.03.2024 р.	Ауд.	Субота 16.03.2024 р.	Ауд.	
13.10	4	4 пара (13.10) Навчально-педагогічна практика (спостереження та пробні уроки в школі) (Ільчук Л. П.)		Музична інформатика (Яловський П. М.)				ЗАЛІК Музична інформатика (Яловський П. М.)				ЕКЗАМЕН Гармонія (Олійник С. О.) 09.00		

14.40	5	Хоровий клас (Афанасенко А. М.)	Аналіз творів шкільного репертуару (Соляр Л. В.)	Додатковий музичний інструмент (Кафедра)	Основний музичний інструмент (Кафедра)	Хоровий клас (Афанасенко А. М.)		
16.10	6	Аналіз творів шкільного репертуару (Соляр Л. В.)	Гармонія (Олійник С. О.)	Основний музичний інструмент (Кафедра)	Гармонія (Олійник С. О.)	К-ція до екзамену: Гармонія (Олійник С. О.)		
17.50	7	Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.)	ЗАЛІК Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом (Дем'янчук О. Н.)	ЗАЛІК Аналіз творів шкільного репертуару (Соляр Л. В.)	Захист курсових робіт (Кафедра) 17. 50			

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв



Л. І. Врочинська